

La entrevista trata sobre brecha de género en el mundo de la informática. Tanto en la educación como en el mundo laboral. Respecto a la educación hablaremos más del ámbito universitario y de cursos de formación postgrado, y en cuanto al mundo laboral, hablaremos de las empresas de Tecnología de Información y Comunicación, conocidas como TICs.

1. Para ti, ¿Existe una brecha de género digital? *(En caso afirmativo)* ¿Cómo la definirías?

Dice que si existe una brecha de genero digital.

Dice que la brecha de género es algo que existente entre individuos y empresas en relación con las oportunidades de acceso a las tecnologías de información y comunicación como al uso de éstas para una amplia variedad de actividades.

2. Actualmente, según la Unión Internacional de Comunicaciones, hay 250 millones menos de mujeres que hombres en línea en todo el mundo. Si no se hiciese nada para solucionar ESTA brecha de género DIGITAL, ¿a cuánto crees que podría LLEGAR esta diferencia PARA 2020?

Dice que puede haber probabilidades que se pueda mejorar, pero todo depende de como las empresas tecnológicas van avanzando y la política de cada país.

3. Como usuario medio, ¿qué crees que se puede hacer para solucionarlo?

Como usuario medio, yo trataría de dar mi experiencia personal y los desafíos que he superado como una mujer en la informática

(PROFESOR) ¿Qué podrías hacer como profesor para cambiar esta situación?

Como profesora, puedo tratar de dar un ejemplo a las generaciones más jóvenes y especialmente a las mujeres que están empezando a pensar en qué carrera quieren enfocarse. Para hacerlo, hay que ser una profesora reconocida en investigación o logros. Al convertirme en una mujer reconocida, comienzo a establecer un estándar para otras mujeres que están dentro de la informática.

4. ¿Podrías decirnos cuántas alumnas aproximadamente cursan la asignatura que

(PROFESOR) impartes ¿y cuántas cursaban tu clase cuando eras estudiante?

Dice que cuando era alumna aproximadamente había 8 mujeres en una clase de 30 alumnos. Pero había unas clases que tenían menos. Actualmente tengo asignaturas que tienen un promedio de 10 alumnas de 30 alumnos.

5. ¿Qué crees que habría que hacer para que el número de alumnos y alumnas, en esta carrera, sea más equilibrado?

Para formar un equilibrio dentro del número de hombres y mujeres en una carrera dentro de la informática, debería haber un gran cambio en la forma en que las mujeres se ven en la industria de la tecnología. Las mujeres a menudo se ven de manera diferente que los hombres porque estos pueden creer que las mujeres no pueden desempeñarse de igual manera que los hombres. Pero, en muchos casos, las mujeres pueden programar por igual o incluso mejor.

Ahora enfocaremos más las preguntas al mundo laboral en las TIC.

6. ¿Cuál crees que es el porcentaje de mujeres respecto al de hombres que están actualmente en puestos de trabajos en TICs? (...) ¿Por que?

La profesora piensa que el porcentaje de mujeres en hombres en TICs es como un 25%. Esto es por razones de la generación de género, hay más hombres que están estudiando la informática que las mujeres.

7. ¿Dónde crees que reside la raíz de este problema?

Dice que el problema reside en la sociedad. Si la sociedad piensa que una mujer no puede cumplir las mismas metas que hombres dentro de la informática, la mujer nunca se va a ver como una persona reconocida en la informática. Aunque tenga mucha potencia y logros.

(EXTRA) ¿Alguna experiencia estando en una empresa referente a esta brecha de género?

8. En el mundo de los videojuegos, a nivel de usuarios, ¿qué género crees que predomina?

En el mundo de los videojuegos, al nivel de usuarios el género que predomina es definitivamente el masculino. Los hombres siempre han jugado más videojuegos que mujeres. Pero hoy en día hay muchas más mujeres que han empezado a jugar porque les gusta igual como los hombres y hay juegos que están hechos para ambos sexos.

9. ¿Cuál es tu opinión sobre el papel que tienen los personajes femeninos en los videojuegos?

Dice que su opinión sobre el papel de los personajes femeninos es que los personajes femeninos tienen posiciones demasiado diferentes que los hombres. Y en muchos casos, los hombres tienen roles que se consideran superiores a las mujeres. Es algo que claramente se necesita cambiar.